

Программа вступительных испытаний творческой направленности

Вступительные испытания проводятся в письменной форме, в виде просмотра.

Сроки вступительных испытаний с 11.08.17-19.08. 17

Вступительные испытания включают в себя:

- 54.02.01 Дизайн (по отраслям) – рисунок, живопись, композиция;
- 54.02.05 Живопись (по отраслям) – рисунок, живопись, композиция;
- 54.02.02 Декоративно прикладное искусство и народные промыслы (по видам) – рисунок, живопись, композиция.

Специальность 54.02.05 Живопись (по видам)

Рисунок

Натюрморт из двух трех предметов, простых по форме, локальных по окраске, на простом фоне (одним из предметов натюрморта может быть простейший гипсовый орнамент невысокого рельефа).

Постановка ставиться при контрастном освещении.

Материал - карандаш, бумага. Размер- 0,5 листа. Срок исполнения 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен скомпоновать на листе бумаги рисунок натюрморта, точно передать взаимное положение предметов, их пропорции, характер и форму в условиях данного освещения.

Живопись

Натюрморт из двух - трех предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу, на фоне одноцветной драпировки. Задание выполняется при дневном освещении.

Материал акварель или гуашь, бумага или картон. Размер не более-60 см. по большой стороне. Срок исполнения - 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен верно передать характер, форму, цветовые и тональные отношения предметов в пространстве.

Композиция

Выполняются одно задание:

1. Эскиз композиции на заданную тему.

Материал- по выбору поступающего (акварель, гуашь или масло, бумага, картон или холст). Размер - не более 50см. по большой стороне.

Срок исполнения- 5 часов (1 день).

Предъявляемые требования: поступающий должен проявить способность образно выражать свой замысел на основе наблюдательности и воображения.

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рисунок

Натюрморт из двух трех предметов, простых по форме, локальных по окраске, на простом фоне (одним из предметов натюрморта может быть простейший гипсовый орнамент невысокого рельефа).

Постановка ставиться при контрастном освещении.

Материал - карандаш, бумага. Размер- 0,5 листа. Срок исполнения 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен скомпоновать на листе бумаги рисунок натюрморта, точно передать взаимное положение предметов, их пропорции, характер и форму в условиях данного освещения.

Живопись

Натюрморт из двух - трех предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу, на фоне одноцветной драпировки. Задание выполняется при дневном освещении.

Материал акварель или гуашь, бумага или картон. Размер не более-60 см. по большой стороне. Срок исполнения - 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен верно передать характер, форму, цветовые и тональные отношения предметов в пространстве.

Композиция

Выполняется эскиз шрифтовой композиции (слово- образ) на заданную тему.

Материал – по выбору поступающего (акварель, гуашь, бумага, картон). Размер - не более 50 см. по большой стороне. Срок исполнения – 5 часов (1 день).

Специальность 54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (художественная обработка дерева).

Рисунок

Натюрморт из двух трех предметов, простых по форме, локальных по окраске, на простом фоне (одним из предметов натюрморта может быть простейший гипсовый орнамент невысокого рельефа).

Постановка ставиться при контрастном освещении.

Материал- карандаш, бумага. Размер- 0,5 листа. Срок исполнения 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен скомпоновать на листе бумаги рисунок натюрморта, точно передать взаимное положение предметов, их пропорции, характер и форму в условиях данного освещения.

Живопись

Натюрморт из двух - трех предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу, на фоне одноцветной драпировки. Задание выполняется при дневном освещении.

Материал акварель или гуашь, бумага или картон. Размер не более-60 см. по большой стороне. Срок исполнения - 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен верно передать характер, форму, цветовые и тональные отношения предметов в пространстве.

Композиция

Выполняется эскиз орнамента или фриза из предлагаемых отдельных разрозненных предметов.

Материал – по выбору поступающего (акварель, гуашь, бумага, картон). Размер - не более 50 см. по большой стороне. Срок исполнения – 5 часов (1 день).

Предъявляемые требования: поступающий должен в своем эскизе организовать, ритмически построить орнамент или фриз, давая декоративное решение композиции.

Специальность 54.02.02 Декоративно - прикладное искусство (пуховязание).

Рисунок

Натюрморт из двух трех предметов, простых по форме, локальных по окраске, на простом фоне (одним из предметов натюрморта может быть простейший гипсовый орнамент невысокого рельефа).

Постановка ставиться при контрастном освещении.

Материал- карандаш, бумага. Размер- 0,5 листа. Срок исполнения 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен скомпоновать на листе бумаги рисунок натюрморта, точно передать взаимное положение предметов, их пропорции, характер и форму в условиях данного освещения.

Живопись

Натюрморт из двух - трех предметов быта, простых по форме, ясных по цвету, разнообразных по материалу, на фоне одноцветной драпировки. Задание выполняется при дневном освещении.

Материал акварель или гуашь, бумага или картон. Размер не более-60 см. по большой стороне. Срок исполнения - 8 часов (2 дня по 4 часа).

Предъявляемые требования: поступающий должен верно передать характер, форму, цветовые и тональные отношения предметов в пространстве.

Композиция

Выполняется эскиз орнамента или фриза из предлагаемых отдельных разрозненных предметов.

Материал – по выбору поступающего (акварель, гуашь, бумага, картон). Размер - не более 50 см. по большой стороне. Срок исполнения – 5 часов (1 день).

Предъявляемые требования: поступающий должен в своем эскизе организовать, ритмически построить орнамент или фриз, давая декоративное решение композиции.